

Marlborough

NOTA DE PRENSA

Para más información, contactar
con Virginia Villalobos 91.319.14.14
vvillalobos@galeriamarlborough.com

Joaquín Barón:

15 SEPTIEMBRE - 15 OCTUBRE 2016

INAUGURACIÓN: JUEVES 15 DE SEPTIEMBRE A LAS 19H.

La Galería Marlborough se complace en presentar a partir del próximo 15 de septiembre la primera exposición individual de Joaquín Barón (Ciudad Real, 1970) que reúne una treintena de lienzos, dibujos y esculturas. Joaquín Barón posee una inquietud multidisciplinar, no es el ámbito de la pintura su única inquietud, también en esta exposición encontraremos algún ejemplo de sus esculturas que reflejan que sus miras artísticas no tienen un horizonte limitado. El mundo del teatro y la producción de espectáculos teatrales, a los que también se dedica de manera profesional, le otorgan una sensibilidad abierta a múltiples percepciones. Encontramos un particular mundo en el que los juegos cromáticos y con las líneas del dibujo nos hacen imaginar un relato en el que la sencillez no tiene cabida. Complicadas y aparentemente ingenuas composiciones donde las criaturas fantásticas y los “antropos” fluctúan bajo la batuta del espacio disponible.



Sugiere un gran abanico de sensaciones, donde la soledad, el miedo, el anonimato, la alienación mediática, la ciudad...navegan, unas veces como un torbellino y otras como un solo plano formal, en la inmensidad de líneas, trazos y colores. Las miradas, los gestos y la estaticidad antagónica al movimiento, consiguen generar en el espectador inquietudes para cuestionarse el significado oculto de la obra y la identidad del artista.

Ángel Antonio Rodríguez en el texto titulado “Lejos de dogmas” afirmaba

“...Son composiciones explícitas habitadas por un horror vacui permanente, entre magmas cromáticos e iconos cotidianos del autor que desprenden vitalidad, entre la melancolía y el optimismo, con esquemas de su nostalgia que funde amarillos, rojos, violetas, verdes y azules dominados por las líneas negras de las siluetas, acotando cada campo de color y encerrando a ese rostro anónimo del misterioso (y autobiográfico) personaje que protagoniza la muestra

GALERÍA MARLBOROUGH

Orfila, 5

28010 Madrid

t. (+34) 91.319.1414 / f. (+34) 91.308.43.45

www.galeriamarlborough.com

IMAGEN: Human Red, 2016

técnica mixta, 116 x 89 cm

NEW YORK | LONDON | MONACO | MADRID | BARCELONA

Marlborough

NOTA DE PRENSA

Para más información, contactar
con Virginia Villalobos 91.319.14.14
vvillalobos@galeriamarlborough.com

Joaquín Barón:

15 SEPTIEMBRE - 15 OCTUBRE 2016

INAUGURACIÓN: JUEVES 15 DE SEPTIEMBRE A LAS 19H.



Bajo su mirada aparentemente perdida emergen jeroglíficos, crucigramas paridos por extrañas obsesiones donde el hogar, el tiempo, la calle, el barrio o el espíritu fabril (inspirado, quizás, en las naves del polígono industrial donde Barón tiene el taller), con gestos aparentemente incontrolados o voluntariamente precipitados. Son divertimentos confeccionados con el entusiasmo de quien mantiene abierta la llama de la fantasía y la ilusión intacta, lejos de dogmas o milagros pseudoculturales.”

La escultura también tiene su cabida como si de tótems se tratara y, con la simplicidad y rotundidad que poseen los mismos, Joaquín Barón consigue transmitir su lenguaje del mismo modo en las esculturas sin perder un ápice su discurso conceptual.

Cabría destacar dentro de sus exposiciones individuales “Universos” en La Asunción (Albacete) en el año 2012, en el año 2010 en el Museo Municipal Manuel López-Villaseñor (Ciudad Real), “Gente” en la Sala de Exposiciones del Palacio de Godoy en el 2000 (Villaviciosa de Odón, Madrid); destacar las exposiciones también realizadas en la Sala de Exposiciones Caja Badajoz (Badajoz), en la Sala de Exposiciones 1293 (Universidad de Alcalá de Henares), en el Centro Cultural Cecilio Muñoz Fillol (Valdepeñas) y en la Sala de Exposiciones Hochschule für bildende Künstler en Hamburgo.

Podemos encontrar su obra presente en las siguientes colecciones institucionales: Fundación Amigos de Madrid, Junta de Comunidades de Castilla La Mancha, Colección Caja de Ahorros del Mediterráneo, University of Dayton (Ohio), Hochschule für bildende Künstler (Hamburgo, Alemania), Caja Badajoz, Colección Club Diario Levante, Diputación de Toledo, Universidad de Alcalá de Henares, Diputación de Ciudad Real y en los Ayuntamientos de Ciudad Real, Almagro, Valdepeñas, Puertollano, Campo de Criptana, Villaviciosa de Odón, Daimiel, Torralba, Bolaños de Calatrava, Miguelurra, Socuéllamos, Solana y Herencia.

GALERÍA MARLBOROUGH

Orfila, 5

28010 Madrid

t. (+34) 91.319.1414 / f. (+34) 91.308.43.45

www.galeriamarlborough.com

IMAGEN: *Fantasía paralela*, 2016
técnica mixta sobre tela, 150 x 150 cm

NEW YORK | LONDON | MONACO | MADRID | BARCELONA