

Cultura(s)



## **El Observatorio del Arte reunirá en julio obras de Amalia Avia y Lucio Muñoz**



Amalia Avia y Lucio Muñoz mostrarán su trabajo en el Observatorio del Arte en julio. / DM

## El calendario expositivo del verano en Arnüero se completa con el artista Hugo Castro 'Sheiku' y el proyecto del creador Víctor Alba y la música de Laboratorio Klem



GUILLERMO BALBONA Santander  
Martes, 7 mayo 2019, 07:29



El Observatorio del Arte de Arnüero mostrará este verano obras de los históricos Amalia Avia y Lucio Muñoz, el artista conceptual Hugo Castro 'Sheiku' y el creador plástico Víctor Alba que presenta un proyecto junto a la música de Laboratorio Klem. El calendario cultural del Ecomuseo de Trasmiera se completa con música, deporte y gastronomía. El consejero de Educación, Cultura y Deporte de Cantabria, Francisco Fernández Mañanes, presentó ayer el catálogo del Ecomuseo de Trasmiera con todas las actividades realizadas en 2018, junto al alcalde de Arnüero, José Manuel Igual y la concejala de Cultura, Carmen Pérez, quien avanzó algunas de las actividades que acogerá el Ecomuseo de Trasmiera este verano.

El calendario expositivo del Observatorio del Arte arrancó este año en abril con la escultora Mercedes R. Elvira. Del bronce al dibujo, del intimismo a la dimensión pública, del collage a la pasión por materiales tan opuestos como el hormigón, lo textil o los alambres. Mercedes R. Elvira (1950) ha desarrollado una intensa y prolífica creación salpicada de exposiciones individuales y colectivas, y la creación y diseño de piezas de encargo y escultura pública. En su muestra para Arnauero, se aúnan obras que aparentemente son muy diferentes, pero que, de un modo u otro, se relacionan con el título : 'Con pies y cabeza, un homenaje a la cultura'. Se trata de una mirada irónica, relacionada con el antagónico dicho «sin pies ni cabeza», y lo poco que se valora la creatividad, en muchas ocasiones, colocándola a la altura de las alcantarillas.

## Programación

**22 de junio El fotógrafo y artista conceptual Hugo Castro 'Sheiku' inaugura 'Expuesto', en el Observatorio del Arte.**

**20 julio Amalia Avia y Lucio Muñoz mostrarán su obra bajo el título 'Entre la abstracción y el realismo'.**

**23 agosto La exposición 'Re-en-torno' llega con el artista plástico Víctor Alba y la creación musical de Laboratorio Klem**

Elvira dará paso el 22 de junio al proyecto artístico de Hugo Castro que, bajo el nombre de 'Sheiku', ha revolucionado la red social Instagram. Artista conceptual y fotógrafo publicitario que ha realizado trabajos para marcas como Sony Mobile o Swatch, presentará el proyecto 'Expuesto', basado en la creación de imágenes conceptuales a través del bodegón, con un estilo limpio y minimalista, de colores en gran contraste y con una cohesión estética que une en un mismo discurso toda la obra. Amalia Avia (1930-2011) y Lucio Muñoz (1929-1998) expondrán desde el 20 de julio su trabajo 'Entre la abstracción y el realismo', una muestra que gira en torno a una pareja en la que ella camina artísticamente de la mano de la generación del realismo, siendo compañera y amiga de Antonio López, Francisco López y Carmen Laffon, entre otros, en tanto que Lucio Muñoz, becado en París, entró en contacto con el informalismo de pintores como Dubuffet, Fautrier o Tapies, tomando el camino de la abstracción durante toda su trayectoria, obteniendo el Premio Nacional de Artes Plásticas en 1983 y la Medalla de Oro de las Bellas Artes en 1993. Para la inauguración se contará con la participación de

su hijo, Rodrigo Muñoz Avia, que presentará su último libro 'La casa de los pintores', en el que narra su vida en la infancia rodeado de los principales pintores y escultores de una gran generación. Y desde el 23 agosto, Víctor Alba y Laboratorio Klem abordan un proyecto innovador, tanto en el aspecto del creador plástico (Victor Alba) como de los creadores musicales (Laboratorio Klem). La exposición 'Re-en-torno' es una propuesta pictórica que indaga sobre las posibilidades sensoriales de la pintura, pretendiendo traducir al terreno plástico las emociones propias que se pueden sentir en un paisaje y con los sonidos del paisaje mismo, en este caso con las campanas, entroncando con la investigación musical de Laboratorio Klem y desarrollando algunas obras que estarán integradas con el proyecto sonoro.

Al programa del Observatorio del Arte se sumará una amplia agenda de propuestas culturales organizadas por la Concejalía de Cultura que incluirán la tradicional participación del Ecoparque en los 'Encuentros de Música y Academia' de la Fundación Albéniz, y los conciertos en Marcos Históricos del FIS. Además, este año el Ecoparque de Trasmiera colabora, por segundo año consecutivo, con el Festival Internacional de Santander en la producción del proyecto 'Transmutare' de Laboratorio Klem, que se basa en la combinación de universos sonoros, desde lo puramente instrumental, la electrónica en vivo, la improvisación individual y grupal, y la instalación sonora con detalladas explicaciones divulgativas. En esta ocasión el proyecto abordará dos conciertos, el primero 'Transmutare (Agua y Mareas)' en la Casa de las Mareas, donde el agua sirve de hilo conductor, y el segundo 'Transmutare (Cantos de la Piedra)', donde el centro se sitúa en la materia (Campanas y piedra) y, en concreto, en la vibración. Éste se desarrollará en el Observatorio del Arte conjuntamente con la intervención plástica del creador Víctor Alba. Finalmente, las 'Noches de luna llena' y 'Noches de Jazz' traerán en julio y agosto sendos programas de música en lugares inusuales de Arnuero.

## Más de 30 actividades y 20.000 visitantes en un año

Unas 20.000 personas participaron el año pasado en las treinta actividades culturales programadas en los distintos centros del Ecoparque de Trasmiera -Observatorio del Arte, el molino de Santa Olaja o la casa de mareas-, además de 3.000 alumnos de colegios e institutos de Cantabria. Así lo anunciaron ayer el consejero de Educación, Cultura y Deporte, Francisco Fernández Mañanes y el alcalde de Arnüero, José Manuel Igual.

El proyecto cultural aglutina cada año exposiciones de artistas plásticos, un concurso de música de cámara con jóvenes intérpretes de toda Europa, o proyectos singulares de innovación como el desarrollado por laboratorio Klem en el marco del FIS, entre otros. El catálogo con las actividades, que se presentó ayer, recoge la exposición fotográfica retrospectiva con motivo de los 15 años del Concurso de Música de Cámara, así como el propio concurso que en 2018 cumplió su XVI edición; la exposición de Omer Ilksen; el proyecto multidisciplinar 'La Casa Sensorial'; la muestra 'Más allá de la moda, Coco Chanel' que batió el récord de visitantes; y 'La naturaleza del arte', síntesis de la obra de Agustín Ibarrola. La actividad cultural se ha completado con otros relacionados con el patrimonio histórico, natural y gastronómico como la conocida feria del pimiento de Isla. La actividad cultural del Ecoparque de Trasmiera se funde con el patrimonio histórico y natural en 'Noches de luna llena' en la Casa de las Mareas y el Molino de Santa Olaja, o las 'Noches de Jazz', que tienen como escenarios lugares emblemáticos del municipio. Además, Arnüero colabora con la Fundación Albéniz y el Festival Internacional de Santander o el circuito artístico EnREDarte.

**TEMAS** Cultura

### La mejor selección de noticias en tu mail

Recibe las principales noticias, análisis e historias apuntándote a nuestras newsletters

**Apúntate**

### Lo + leído

El Diario Montañes

Cultura(s)

[Top 50](#)

**1 «Antes un buen galerista era el que sabía ver lo que otro no veía, ahora lo es el que tiene más dinero»**

---

**2** José María Lafuente: «El Reina Sofía no va a aterrizar en Santander como si fuera un ovni»

---

**3** Camilleri se lleva a Montalbano a la tumba

---

**4** Juanra Bonet: «No quiero sufrir mirando las audiencias»

---

**5** Las narraciones artísticas más viajeras

---

**0** Comentarios 



---

## Noticias relacionadas

---

**Santander, Bilbao y Gijón vuelven a unirse a través del proyecto 'Picovuela'**

---

**Primos de una tonelada**

---

**«La maternidad se excluye de la cultura y no podemos cuestionarla, ni cambiarla»**

---

**Patrocinada**

## TURISMO DE ASTURIAS

## Asturias: Disfruta de playas con vistas a la montaña en la costa mejor gestionada



---

CONTENIDO PATROCINADO

Enlaces Patrocinados por Taboola

### Este juego de moda es adictivo

Forge of Empires - Juega gratis online

### Si ves olas cuadradas en el océano, sal de ahí inmediatamente

EditorChoice.com

### Los 25 mejores trucos de limpieza que harán que tu coche se vea como nuevo sin gastar una fortuna

Noteabley

---

MÁS NOTICIAS

por Taboola

### «No me lo pensé. Vengo a dejarme todo por el Racing»

### Cuatro heridos, uno de ellos grave, en un accidente en Requejada

### Lombó intenta suavizar el conflicto de Educación con la FAPA y pide «avanzar juntos»

## Fotos



Las mejores imágenes del arranque del Mad Cool 2019



Estreno por todo lo alto del BBK Live 2019



Artesantander se prepara para abrir sus puertas

El desconocido depósito de la Biblioteca Nacional

## Vídeos



02:01



02:01



▶ **Tráiler 'Primeras vacaciones'**



01:49

▶ **Tráiler 'Wild Rose'**



01:31

▶ **Tráiler 'Lo nunca visto'**

▶ **Tráiler 'Serenity'**

---

© EDITORIAL CANTABRIA S.A.

Domicilio social en Avenida de Parayas 38, 39011 Santander , Cantabria.



[Contactar](#) | [Aviso legal](#) | [Política de privacidad](#) | [Publicidad](#) | [Mapa web](#) | [Política de cookies](#)